

SEMANA DEL 4 al 8 de mayo

1º CURSO**Cantamos**

Canción : La murga del monstruo (podréis escuchar en este enlace)

<https://www.youtube.com/watch?v=AoUaDqazlJg>

La murga del monstruo

Canticuénticos

Al monstruo de la laguna le gusta bailar la murga...

Llegando el mes de febrero la murga empezó a ensayar
y el monstruo de la laguna salió a buscar un disfraz.
Se puso antifaz de piojo y plumas como el chajá.
No quiere que lo descubran mientras dure el carnaval.
No quiere que lo descubran mientras dure el carnaval.

Se mezcla entre las comparsas queriendo disimular.
Se esconde entre los tambores siguiendo su repicar.
Pero tiene un gran problema, por más que lleve disfraz,
la gente lo reconoce cuando se pone a bailar,
la gente lo reconoce cuando se pone a bailar.

Si mueve las manos pa'l carnaval,
- No parece piojo.
Si mueve los hombros pa'l carnaval,
- Ni chajá tampoco.
Si mueve los pies, pa'l carnaval.
- ¡Es color violeta!
Si mueve la panza pa'l canavaaaaaaal.
- ¡ES ÉL!
Tiene que cambiarse de disfraz.

El monstruo de la laguna intenta con algo más,
careta de tero tero y cola de carayá.
Pero tiene un gran problema, por más que cambie el disfraz,
la gente lo reconoce cuando se pone a bailar,
la gente lo reconoce cuando se pone a bailar.

Si mueve las manos pa'l carnaval,
- Esto no es un tero
Si mueve los hombros pa'l carnaval,
- Carayá, no creo
Si mueve los pies, pa'l carnaval.
- ¡Es color violeta!
Si mueve la panza pa'l canavaaaaaaal
- ¡ES ÉL!
Tiene que cambiarse de disfraz.

A orillas de la laguna el monstruo pensó: -¡Ya está!
- No me asusta ser famoso si a muchos puedo alegrar.
Y como el color violeta es el que mejor le va.
Se vuelve pa'la comparsa con su traje de verdad
porque los grandes y chicos
lo esperan para bailar.

Si mueve las manos pa'l carnaval.
Si mueve los hombros pa'l carnaval.
Si mueve los pies, pa'l carnaval.
Si mueve la panza pa'l canavaaaaaaal

Vocabulario:

Chajá: El chajá es una especie de ave que está emparentada con los cisnes y los gansos, aunque de aspecto no se parezcan en nada. Habita en la zona sur y central de Sudamérica.

El tero, también llamado tero-tero, es un ave del género, encontrado principalmente en el continente Sudamericano

Carayá: Es un mono nativo del centro de América del Sur.

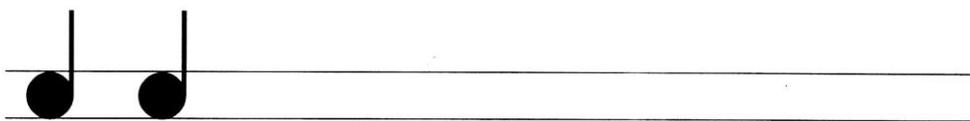
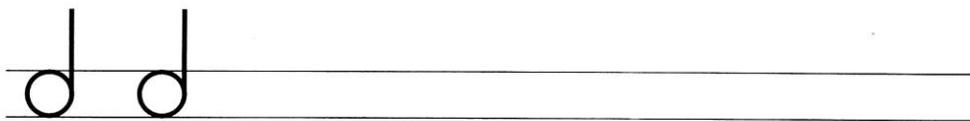
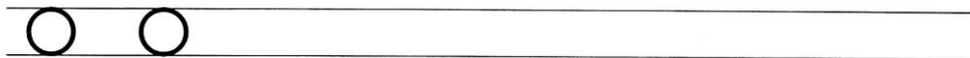
Escucha, mira y baila

Jugamos con los instrumentos musicales de Viento

<https://aprendomusica.com/const2/24memoryviento/memoryviento.html>

Lenguaje musical

Ficha 01 – Aprendemos la escritura musical



- Continuar las series.

SEMANA DEL 11 al 15 de mayo

1º CURSO**Cantamos****Cantamos la canción "ACÁ TÁ**que podéis ver en la página web : <https://www.youtube.com/watch?v=GgYVzNBT9VU>**ACÁ TÁ** Canticuénticos

¿Dónde están las manos?

Acá tá

¿Dónde están los pies?

Acá tá

¿Dónde está escondido
ese sonido que no se ve?

Acá tá ca tá

¿Quién es el que canta?

Acá tá ca tá

Díganle que salga
porque lo espero para jugar.

¿Quién es el que toca?

Ta ta tá ta tá

Díganle que salga
porque lo espero para jugar.

¿Dónde está la lengua?

Brrrrlllll

¿Dónde la nariz?

Cuec cuec

¿Dónde está escondido
ese sonido que no lo vi?

Acá tá ca tá

¿Quién es el que canta?

Acá tá ca tá

Díganle que salga
porque lo espero para jugar.

¿Quién es el que toca?

Ta ta tá ta tá.

Díganle que salga
porque lo espero para jugar.

Laira laira laira,

laira, laira la

Laira laira lai

laira laira lai

laira laira la.

Acá tá

Escucha, mira y baila

Jugamos con los instrumentos musicales de cuerda

<https://aprendomusica.com/const2/25memorycuerda/memorycuerda.html>

Lenguaje musical

FICHA 2 Diferenciamos las negras, corcheas, blancas y silencios

• Pon un círculo alrededor de los Z

- Pon un cuadrado verde alrededor de las 
- Pon un triángulo rojo alrededor de las 

SEMANA del 18 al 22 de mayo

1º CURSO**Cantamos**

Cantamos la canción "¿Por qué, por qué? – CANTICUÉNTICOS" de la página web :

<https://www.youtube.com/watch?v=paXNqghW39g>**¿Por qué, por qué?****CANTICUÉNTICOS**

Por qué, por qué
de día el cielo es tan celeste?
¿Por qué, por qué
la luna sube y no se cae?

¿Por qué, por qué
crece mi sombra desde los pies?
¿Por qué, por qué
en una panza cabe un bebé?

¿Por qué los domingos se acaban?
¿Por qué las estrellas se ven tan brillantes?
¿Por qué si salí de la nada
es que el universo se hizo gigante?

¿Por qué se contagia la risa?
¿Por qué algunas noches **llorás** cuando duermo?
¿Por qué crezco todos los días,
pero todavía no llego hasta el cielo?

Quiero saber por qué.
Quiero saber por qué.

Quiero saber, quiero saber por qué.
Quiero saber, quiero saber por qué.

¿Por qué, por qué
son infinitos los colores?
¿Por qué, por qué
cada persona es diferente?

¿Por qué, por qué
te vas temprano y tarde **volvés**?
¿Por qué, por qué
brillan tus ojos cuando me ves?

¿Por qué algunos chicos trabajan?
¿Por qué si el trabajo es cosa de grandes?
¿Por qué siempre hay alguien que manda?
¿Por qué el tiempo anda sólo hacia adelante?

¿Por qué va tan lenta la vida?
¿Por qué duran poco los mejores sueños?
¿Por qué cuando alargo la vista
se alarga la lista de lo que no entiendo?

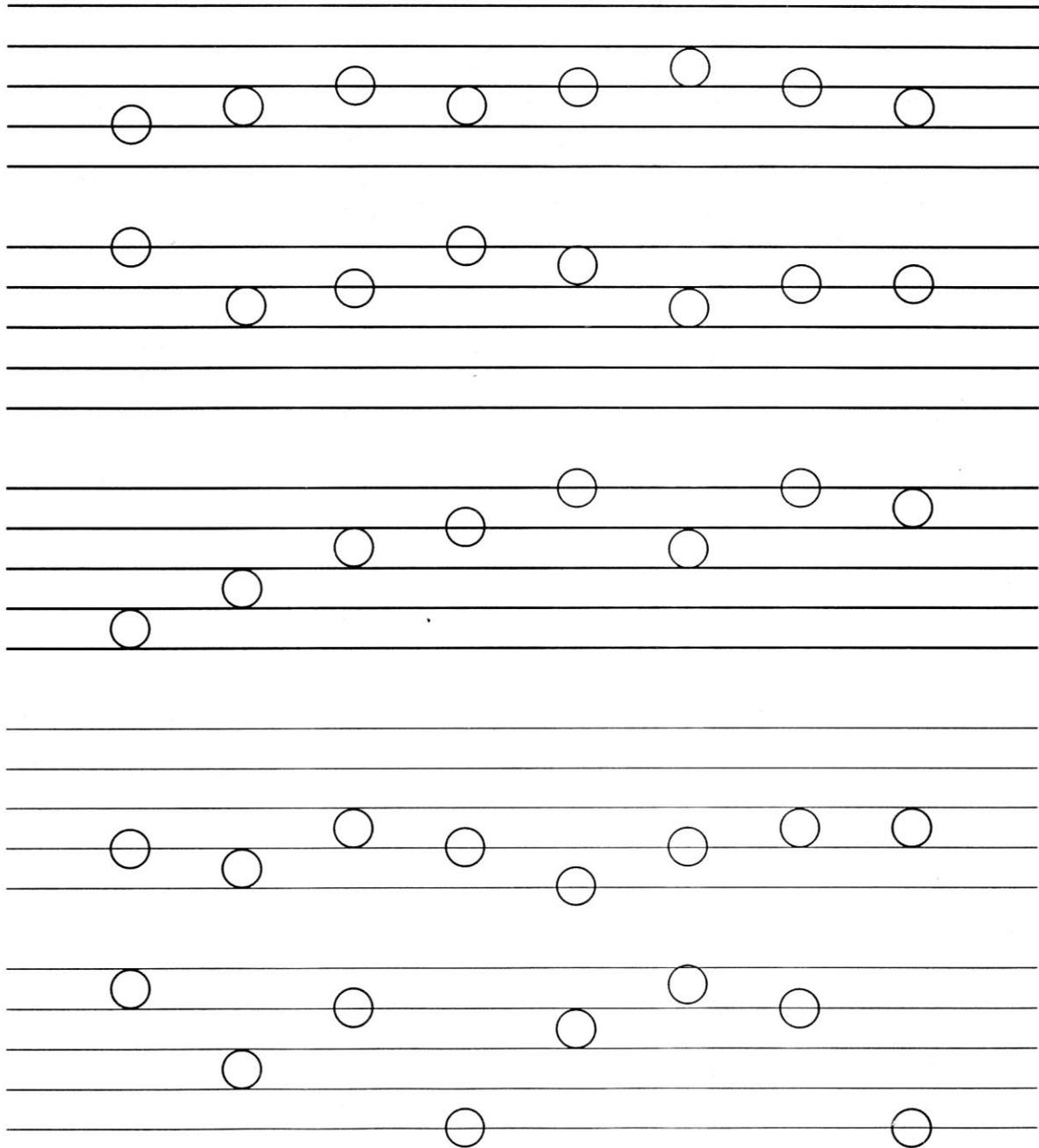
Quiero saber por qué.
Quiero saber por qué.

Quiero saber, quiero saber por qué.



Lenguaje musical

Ficha 3: Las notas en los espacios del pentagrama



- Pintar de color verde las notas colocadas en las líneas y de color amarillo las colocadas en los espacios.

Escucha, mira y baila

Jugamos con los instrumentos musicales de Percusión

<https://aprendomusica.com/const2/23memorypercu/memorypercu.html>